

**Положение**  
**о проведении III Международной выставки произведений глухих и слепоглухих**  
**художников, скульпторов, мастеров декоративно-прикладного искусства и**  
**XXII Международного пленэра «R+Я».**

**1. Общие положения.**

III Международная выставка произведений глухих и слепоглухих художников, скульпторов, мастеров декоративно-прикладного искусства (далее – Выставка), XXII Международный пленэр «R+Я» (далее – Пленэр) проводятся Аппаратом Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих» (далее – ООИ ВОГ), Ассоциацией глухих художников России (далее – АГХР), Российской государственной специализированной академией искусств (далее – РГСАИ), Краснодарским региональным отделением ООИ ВОГ (далее – КРО ООИ ВОГ) при содействии Обществ глухих стран ближнего и дальнего зарубежья, региональных отделений ООИ ВОГ (далее – РО ООИ ВОГ).

**2. Сроки и место проведения мероприятий.**

- Проведение Пленэра работ глухих-слепоглухих художников, скульпторов, мастеров декоративно-прикладного искусства планируется в ННЧУ «Санаторий Маяк» (Краснодарский край, г. Сочи, пос. Аше, ул. Авроры, дом 4) и за пределами территории г. Сочи
- Проведение итоговой Выставки работ глухих-слепоглухих художников, скульпторов, мастеров декоративно-прикладного искусства планируется в МБУК ГОРОДА СОЧИ «ЛАЗАРЕВСКИЙ РЦНК ИМ. К.С. МАЗЛУМЯНА» (г. Сочи, Лазаревское, ул. Победы, дом 28)  
**с 08 по 15 мая 2023 года.**

**3. Цели и задачи Пленэра и Выставки.**

Пленэр и Выставка проводятся в целях стимулирования творческих потребностей глухих художников, расширения международных культурных связей и гармонизации межнациональных отношений, укрепления творческих связей между творческими объединениями стран ближнего и дальнего зарубежья, с целью взаимообогащения инклюзивного искусства, укрепления мира, дружбы и взаимопонимания между государствами, показа многообразия художественных произведений, поддержки и популяризации профессионального, любительского изобразительного искусства и позиционирование его в общероссийском культурном пространстве, с целью дальнейшего развития изобразительного искусства в регионе и гармонизация межнациональных отношений, разностороннего сотрудничества дружеских отношений между странами-участниками, расширение границ между народами и нациями через искусство.

### **Задачи пленэра и выставки:**

- проведение обмена творческими достижениями, опытом и возможность установления тесных контактов между профессионалами, любителями и начинающими художниками - представителями обществ глухих России, Обществ глухих стран ближнего и дальнего зарубежья;
- демонстрация лучших достижений национального искусства для дальнейшего расширения международных творческих связей;
- укрепление культурно-духовного общения участников творческого фестивального движения;
- создание эмоционально-позитивного фона творческой деятельности,
- популяризация и развитие идеи мира, дружбы, взаимопонимания, взаимоуважения и сопереживания на основе культурно-духовного сотрудничества представителей разных национальностей;
- активизация творческой деятельности неслышащих художников;
- создание основы по совершенствованию сотрудничества в области развития профессионального изобразительного искусства - реализация творческих проектов художников;
- развитие и популяризация изобразительного искусства глухих художников;
- привлечение внимания специалистов, ведущих деятелей искусства, СМИ к творчеству глухих художников;
- привлечение внимания органов государственной власти, общественных организаций, коммерческих и некоммерческих структур к проблемам творчества неслышащих художников, их материальной поддержке;
- формирование новой коллекции работ участников пленэра и выставки;
- формирование эстетического мировосприятия у населения путем приобщения его к участию в мероприятиях;
- оказание практической помощи начинающим молодым художникам.

### **4. Участники Пленэра и Выставки.**

Количество участников Пленэра и Выставки **не более 35 человек**, включая представителей Обществ глухих стран ближнего и дальнего зарубежья.

Состав участников Пленэра и Выставки формирует и утверждает организационный комитет.

В Пленэре и Выставке могут участвовать профессиональные и самодеятельные глухие и слепоглухие художники, скульпторы, мастера декоративно-прикладного искусства Региональных отделений ООИ ВОГ, представители Обществ глухих стран ближнего и дальнего зарубежья без ограничений возраста, образования, принадлежности к творческим союзам и объединениям. К участию в Пленэре и Выставке также приглашаются художники (живописцы, графики), скульпторы, мастера декоративно-прикладного искусства, студенты специализированных образовательных учреждений, творческих факультетов учебных заведений, а также начинающие молодые художники, работающие в пленэрных условиях.

### **5. Условия участия и проведения Пленэра.**

РО ООИ ВОГ, организации Обществ глухих стран ближнего и дальнего зарубежья, направляющие художников, скульпторов, мастеров для участия в Пленэре и Выставке должны направить в адрес Оргкомитета заявку в произвольной форме с персональной творческой справкой и краткими биографическими данными года на электронный адрес: [m.ershova@voginfo.ru](mailto:m.ershova@voginfo.ru) **не позднее 01 апреля 2023 года.**

К заявке прикладываются по желанию участника (в электронном формате) до 5 изображений произведений живописи или цветные графики претендента на участие в проектах.

Пленэр включает в себя выезды на зарисовки и этюды, итоговую выставку, творческие встречи, мастер-классы, культурную программу.

Обязательным условием участия в Пленэре является работа автора над картинами с изображением природы и окружающего мира с натуры на территории ННЧУ «Санаторий Маяк» и за пределами территории г. Сочи.

Другим обязательным условием участия в Пленэре является добровольное дарение каждым художником одного или нескольких произведений по желанию автора для выставочного фонда Пленэра.

Работы могут быть выполнены в любых материалах и техниках по усмотрению художников, кроме цифровых и не цветных материалов.

Участники Пленэра должны иметь при себе необходимые для работы на Пленэре художественные материалы (картон, холст, краски, графические материалы и т.д. т.п.).

По итогам проведения Пленэра будет организована итоговая выставка работ участников и творческий конкурс.

Решением жюри, с учетом отзывов самих участников Пленэра», определяются победители творческого конкурса **в номинации «Лучший итоговый этюд Пленэра».**

На конкурсный отбор каждый участник Пленэра должен предоставить не более 2 (двух) авторских работ размером не менее 40 или 50 см до 70 см.

Информация об участниках, фотографии работ, выполненных в период Пленэра, Выставки размещаются в сети Интернет на сайте ОООИ ВОГ [www.voginfo.ru](http://www.voginfo.ru), в журнале ОООИ ВОГ «В едином строю».

## **6. Условия участия и проведения Выставки.**

Для участия в выставке и издания буклета авторам необходимо **в срок до 01апреля 2023** года выслать в адрес Оргкомитета:

- согласие на обработку персональных данных;
- заполненную анкету участника;
- акт приема-передачи экспонатов;
- цветные фотоснимки произведений (любое количество, размеры 10 x 15 см.) в формате jpg 300;
- две фотографии художника (паспортный формат);
- краткую творческую характеристику участника выставки.

На Выставку могут быть представлены произведения живописи, цветные графики, созданные в 2020-2022 годах, отличающиеся высоким художественным уровнем, прошедшие предварительный отбор.

На Выставку принимаются работы, оформленные автором в багет или в паспарту, с наличием крепежа для подвесной системы. Неподготовленные для экспонирования работы не принимаются.

Каждый участник может представить на Выставку не более 2-х произведений, выполненных произвольной техникой, размер экспонатов не должен превышать одного метра по большей стороне (живопись – от 30 x 40 см. до 80 x 100 см.).

Каждый направляемый на Выставку экспонат должен иметь с обратной стороны порядковый номер, этикетку с указанием фамилии, имени, отчества автора, страны, места проживания автора, размеров, материала, техники исполнения, даты создания и названия произведения.

## **7. Организационный комитет.**

Руководство подготовкой и проведением Пленэра, Выставки осуществляет Организационный комитет (далее - Оргкомитет), состав которого утверждается Центральным правлением ВОГ.

В состав Оргкомитета входят руководители, представители общественных, творческих организаций, представители других заинтересованных учреждений;

Функции Оргкомитета:

- Обеспечивает участие художников, скульпторов, мастеров в Пленэре и Выставке;
- Утверждает программу проведения Пленэра, Выставки и иные документы;
- Утверждает список участников Пленэра, Выставки;
- Утверждает состав жюри Пленэра, Выставки;
- Организует проживание, питание и транспортное обслуживание участников Пленэра, Выставки;
- Организует проведение выставки произведений, выполненных участниками Пленэра;
- Осуществляет информационное сопровождение Пленэра, Выставки и его участников, взаимодействие со СМИ, другой печатной продукции;
- Организует работу жюри Пленэра, Выставки;
- Осуществляет контроль за соблюдением требований Положения о Пленэре, Выставке;
- Организует приобретение сувенирной продукции, дипломов и других расходных технических материалов, необходимых для проведения Пленэра и Выставки;
- обеспечивает решение организационно-технических вопросов проведения Пленэра и Выставки;
- организует рекламную кампанию и пропаганду Пленэра, творческих достижений художников на страницах журнала «В едином строю» и других средств массовой информации;
- подводит итоги Пленэра, Выставки и вносит предложения о поощрении его участников и организаторов;
- принимает решения по вопросам организации и проведения Пленэра, Выставки не регламентированным данным Положением.

Оргкомитет имеет право на фото-видео съемку участников Пленэра, Выставки его рабочих моментов, итоговой выставки работ, публикации и тиражирования этих фото-видео материалов для некоммерческого использования.

## **8. Жюри Пленэра, Выставки.**

Состав жюри пленэра (далее - жюри) формируется Оргкомитетом Пленэра, Выставки из профессиональных и самодеятельных художников, педагогов, деятелей культуры и изобразительного искусства, общественных деятелей.

Список членов жюри не разглашается до начала пленэра.

По окончании Пленэра участники имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные работы и обменяться мнениями;

- Полномочия жюри:
- Проведение мастер-классов по разнообразным художественным материалам и техникам;
- Участие в пресс-конференции по вопросам развития изобразительного искусства;
- Определение лучших произведений искусства, выполненных участниками во время Пленэра;

Жюри имеет право оценивать произведения искусства участников Пленэра, принимать решения о проведении дополнительных мероприятий по согласованию с оргкомитетом пленэра, выставки.

## **9. Поощрение участников.**

По итогам проведения Пленэра, Выставки будет организована Международная передвижная выставка произведений глухих художников России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

Каждому участнику будет вручён буклет и выставочный плакат.

Все участники Пленэра и Выставки будут отмечены дипломами за участие и памятными сувенирами;

## **10. Финансирование**

Расходы, связанные с проведением Пленэра и Выставки: проживание, питание в период проведения мероприятия, поощрение участников, организационная подготовка, включая аренду и оформление зала, техническое обеспечение, осуществляются ОООИ ВОГ за счёт средств федерального бюджета, средств ОООИ ВОГ и привлечённых средств, в пределах, предусмотренных бюджетом ВОГ на 2023 год.

Транспортные расходы участников Пленэра и Выставки (от местонахождения региональных отделений и общества глухих ближнего и дальнего зарубежья до места проведения и обратно) финансируются за счёт средств Обществ глухих стран ближнего и дальнего зарубежья и региональных отделений ОООИ ВОГ и привлечённых средств.

В случае приезда участников Пленэра, Выставки раньше или позже установленных сроков, они самостоятельно производят доплату за проживание и питание в пределах дополнительных сроков пребывания.

### **Адреса и контактные телефоны:**

Приём заявок и регистрация участников Пленэра и Выставки проводится по адресу:  
123022, г. Москва, ул. 1905 года, дом № 10-А, стр. 1.

Оргкомитет III Международной выставки произведений глухих-слепоглухих художников, скульпторов, мастеров декоративно-прикладного искусства и XXII Международного пленэра «R+Я».

По вопросам заявок и участия от региональных отделений ОООИ:

Начальник Отдела культуры Жевжиков Дмитрий Михайлович

E-mail: [d.zhevzhikov@voginfo.ru](mailto:d.zhevzhikov@voginfo.ru)

Skype: **Жевжиков Д.**

Главный специалист Отдела культуры Ершова Мария Александровна

E-mail: [m.ershova@voginfo.ru](mailto:m.ershova@voginfo.ru)

Главный специалист Отдела культуры Федорова Тамара Георгиевна

E-mail: [t.fedorova@voginfo.ru](mailto:t.fedorova@voginfo.ru)

По вопросам заявок и участия от Обществ глухих стран ближнего и дальнего зарубежья:

Начальник отдела международных проектов Климов Вячеслав Николаевич

E-mail: [v.klimov@voginfo.ru](mailto:v.klimov@voginfo.ru)

Главный специалист отдела социального развития Ефимова Валентина Михайловна

E-mail: [v.efimova@voginfo.ru](mailto:v.efimova@voginfo.ru)

Справки по тел.:

8 (499) 255-67-04 (доб. 6107) – Отдел культуры Аппарата ОООИ ВОГ