**Положение о**

**Всероссийском командном конкурсе по созданию экскурсионных видеороликов на русском жестовом языке**

1. **Общие положения.**

Настоящее Положение разработано с целью организации и проведения Всероссийского командного конкурса по созданию экскурсионных видеороликов на русском жестовом языке среди детей 10-16 лет с нарушением слуха и CODA и их наставников (далее - Конкурс).

Организаторы Конкурса: НФ «Пушкинская библиотека», АНО «Слышащие дети в семье глухих», ФГБУК «Российская государственная детская библиотека». Информационные партнеры Конкурса: Общероссийская общественная организация "Всероссийское общество глухих", НП «Российский комитет Международного совета музеев», СПб ГБУК «Государственная специальная центральная библиотека для слепых и слабовидящих», библиотеки РФ, обслуживающие детей.

 Конкурс проводится в рамках реализации просветительского проекта «Как стать экскурсоводом» для глухих, слабослышащих детей и детей CODA 10-16 лет с использованием средств Гранта Президента РФ, предоставленного Фондом президентских грантов на развитие гражданского общества.

Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и сроки проведения Конкурса.

1. **Цели и задачи Конкурса:**

Цель Конкурса – социальная адаптация детей с нарушениями слуха, формирование у участников активной, ответственной жизненной позиции и способности к поиску своего призвания в жизни, личностное развитие через знакомство с достопримечательностями родного края.

Задачи Конкурса:

- знакомство с культурным наследием своей малой Родины и России;

- расширение кругозора и словарного запаса русского жестового языка;

- повышение культурного уровня участников проекта;

- создание сборника «Видеогид по России глазами детей» из лучших видеоматериалов участников конкурса.

1. **Участники Конкурса.**

К участию в Конкурсе приглашаются дети 10-16 лет с нарушением слуха, дети CODA и взрослые наставники из числа родителей, педагогов, библиотекарей, социальных работников. Каждая команда должна состоять из 1-2 несовершеннолетних участников и 1 взрослого наставника.

В конкурсной работе должно быть очевидным участие несовершеннолетнего в ее выполнении.

1. **Конкурсная работа:** ЭКСКУРСИОННЫЙ ВИДЕОРОЛИК – любительский видеосюжет на русском жестовом языке, рассказывающий о музее или экспонате музея, общеизвестной или местной достопримечательности, библиотеке, расположенных на территории России.
2. **Номинации Конкурса:**

- Музей

- Достопримечательность

- Библиотека

1. **Сроки проведения конкурса.**

Начало приема конкурсных работ – 1 февраля 2021 года.

Прием конкурсных работ осуществляется по 30 июня 2021 года. включительно.

Работа Конкурсной комиссии в количестве 5 человек из числа глухих экскурсоводов, переводчиков РЖЯ, музейных работников и библиотекарей, владеющих РЖЯ, с 1 июля по 31 августа 2021 года.

Подведение итогов Конкурса и объявление победителей – 1 сентября 2021 года.

Результаты Конкурса будут размещены на странице FaceBook АНО «Слышащие дети в семье глухих» <https://www.facebook.com/groups/coda.russia/>, сайтах НФ «Пушкинская библиотека» <http://pbl.ru/news>, ФГБУК «Российская государственная детская библиотека» <https://rgdb.ru>, ООО «Всероссийское общество глухих <https://voginfo.ru/media/news/>, НП «Российский комитет Международного совета музеев», СПб ГБУК «Государственная специальная центральная библиотека для слепых и слабовидящих».

1. **Рекомендации к конкурсным работам.**
* На Конкурс принимаются видеоролики длительностью не более 3 минут по номинациям: «Музей», «Достопримечательность», «Библиотека».
* Форматы: mp4, mov. Формат съемки горизонтальный. Нельзя снимать вертикально и горизонтально, а потом смонтировать. Нельзя использовать ускорение демонстрации ролика.
* В ролике необходимо присутствие экскурсовода в возрасте 10-16 лет, который рассказывает о музее в целом или об отдельных экспонатах, о библиотеке, о местной достопримечательности.
* Одежда экскурсовода должна быть однотонная, желательно темного цвета. Нельзя надевать одежду в клетку, с цветами, в горошек и т.д.
* Фон за экскурсоводом должен быть однотонным, если съемка проходит дома. Нельзя снимать на фоне окна, на фоне цветочных обоев или штор.
* Лицо экскурсовода должно быть хорошо видно и освещено.
* Во время рассказа важно передавать эмоции, следить за мимикой лица.
* Экскурсовод должен быть хорошо виден по пояс. Голова и руки должны быть полностью видны в кадре.
* Рассказ ведется на русском жестовом языке (РЖЯ). Нельзя использовать иностранные жесты.  Рассказывать спокойно и плавно, не торопиться.
* Дактиль использовать минимально, только для названий. Дактилировать спокойно, не спешить. Рука располагается у правого плеча, не закрывая лица.
* В начале ролика нужно поздороваться, представиться (назвать свое имя и фамилию), сказать название и место проведения (или адрес) экскурсии.
* В конце ролика нужно сделать вывод по экскурсии, пригласить посетить это место, поблагодарить за внимание, попрощаться.

Чтобы подать работу на Конкурс, необходимо:

- загрузить готовую работу на любой файлообменный ресурс (например, Google Диск, Яндекс.Диск, Мail.ru Облако, DropBox и т.п.) или на сервис YouTube;

- направить заполненную **Форму заявки на Конкурс** по электронной почте на адрес Конкурса konkurs\_videodeaf@mail.ru

|  |
| --- |
| **Форма заявки на Всероссийский командный конкурс по созданию экскурсионных видеороликов на русском жестовом языке** |
| Название номинации |  |
| Название экскурсии |  |
| Место проведения (или адрес) экскурсии |  |
| Ссылка на экскурсионный видеоролик, загруженный на файлообменный ресурс |  |
| Регион РФ, город (населенный пункт) участников конкурса |  |
| Фамилия, имя, возраст каждого несовершеннолетнего участника конкурса |  |
| Номер школы или иного учебного заведения для несовершеннолетних участников |  |
| Фамилия, имя, отчество ответственного лица – наставника, адрес его электронной почты и телефон |  |
| Комментарии к видеоролику (по желанию) |  |

Для каждого видеоролика должна быть заполнена отдельная форма заявки. Количество заявок от одной команды участников не ограничено.

Внимание! Экскурсионные видеоролики на файлообменном ресурсе должны быть доступны с момента подачи заявки на конкурс и до конца 2021 г.

1. **Оценка конкурсных работ**

Оценку конкурсных работ осуществляет Жюри - экспертный орган, формируемый из специалистов в области, затрагиваемой Конкурсом.

Состав Жюри формируется частично из организаторов Конкурса и по приглашению организаторов Конкурса и определен в п. 12 настоящего Положения.

Жюри рассматривает все заявки, поступившие на Конкурс, на соответствие условиям Конкурса и рекомендациям к конкурсным работам (п. 7).

Заявки оцениваются каждым членом Жюри с опорой на профессиональные знания, опыт и навыки.

Конкурсная комиссия формирует 3 коротких списка лучших конкурсных работ по трем номинациям: «Музей», «Достопримечательность», «Библиотека», из которых в дальнейшем отбираются работы-победители – по одной работе из каждой номинации.

Решения Жюри принимаются простым большинством голосов.

1. **Награждение победителей и участников Конкурса**

Жюри определяет три команды победителей. Победители награждаются дипломами, а также возможностью приезда и проживания в течение 3-х суток в Москве, и участием в культурной программе, подготовленной организаторами Конкурса.

Организаторы и члены Жюри могут объявить дополнительные номинации для награждения участников Конкурса.

1. **Заключительные положения**

Организаторы Конкурса информируют победителей Конкурса по указанным в заявке контактам о занятии призового места (присвоении статуса победителя).

За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, направившее работу на конкурс.

Работы, поступившие на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются участникам. Предоставление работы на Конкурс является согласием автора/авторов работы с условиями Конкурса и с правом Организатора на обработку персональных данных.

Организатор оставляет за собой право на некоммерческое использование полученных работ, распространение и публичную в том числе посредством сети Интернет.

1. **Контактная информация:** e-mail: konkurs\_videodeaf@mail.ru
2. **Состав Жюри:**
3. Берлизова В.И., президент АНО «Слышащие дети в семье глухих»
4. Чернова М.С., директор по связям с общественностью АНО «Слышащие дети в семье глухих»
5. Аракчеева Н.А., советник директора Российской государственной детской библиотеки
6. Сидельников Александр Викторович, актер кино, независимый журналист.
7. Пьянкова Елена Владимировна, член организации АНО «Слышащие дети в семье глухих», специалист по монтажу видеороликов.